KIT EXPO

VERSION FRANÇAISE

EXHIBITION PACK

ENGLISHVERSION

Blue series and AR(8 posters):

Série Rouge (4 posters)

Avion Voiture

Régime carné

Animaux de compagnie

Red series (4 posters)

Planes Cars

Meat diet

Snowflakes

Surface melt

Ice front/calving

Greenland ice sheet

Antarctic ice sheet

Glaciers

Pets

Série bleue et RA (8 posters) :

Flocon Glacier Groenland Antarctique

Fonte Front Iceberg Retrait

Vidéo:

- multi screen box (séparateur vidéo)
- 2 vidéos projecteurs
- câblage :
 - 2 HDMI 10m
 - 1 HDMI 2 m
- lecteur multimédia (USB/sd)

Video:

Icebergs

Retreat

- multi screen box (video splitter
- 2 video projectors
- wiring:
 - 2 HDMI 10m
 - 1 HDMI 2 m
- media player (USB/sd)

Son:

- 5 enceintes Sirus Reflex 5 White
- 1 sub white
- 1 ampli
- câblage :
 - 30 m de câble speaker
 - 40 m RCA > RCA
 - 1 câble HDMI

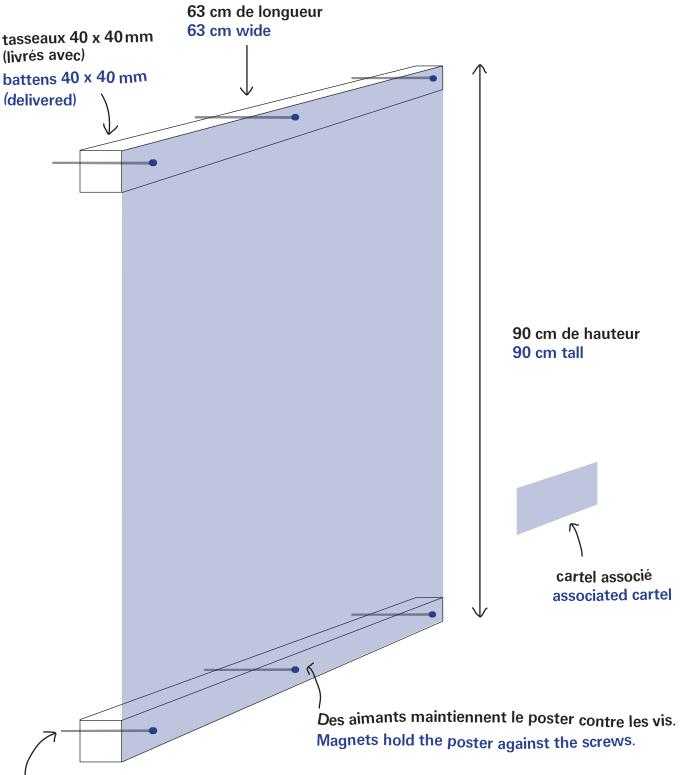
Sound:

- 5 speakers Sirus Reflex 5 White
- 1 sub white
- 1 amp
- wiring:
 - 30 m speaker cable

1

- 40 m RCA > RCA
- 1 HDMI cable

SAME FOR BOTH SERIES



6 vis fixent les tasseaux dans le mur et servent de support aux aimants.

6 screws hold battens onto the wall and hosts the magnets.

ATTENTION! Tous posters sont coupés à la main. Il est très probable qu'aucun ne soit vraiment droit.

CAUTION! All posters are hand cut. It's very probable that none are even.

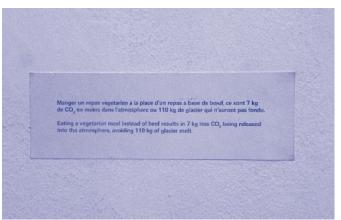
IN SITU





Les tasseaux décrochent les posters du murs. Battens distance the posters from the wall.





Chaque poster est accompagné de son cartel. Une légende pour la série rouge. Un QR code pour la série bleu. Each poster comes with its cartel. A legend for the blue series. A QR code for the red one.





Un aimant contre chaque vis devrait suffire à maintenir le poster. One magnet against each screw should be enough to support the poster.

SÉRIE ROUGE 4 POSTERS ET LÉGENDES

RED SERIES 4 POSTERS AND LEGENDS

ATTENTION! Les cartels sont déjà préparés et livrés dans des fichiers TXT, PDF et Indesign. Les cartels de la série rouge sont des légendes.

CAUTION! All cartels are already done

Cartels of the blue series are legends.

and delivered in TXT, PDF and Indesign files.



Animaux de compagnie Pets

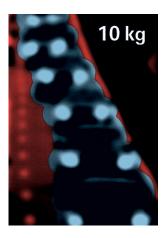


110 kg

Avion Planes



Régime carné Meat diet



Voiture Cars

SÉRIE BLEUE 8 posters et or codes

BLUE SERIES 4 POSTERS AND QR CODES



(1) Flocon Snowflakes



(5) Flocon Snowflakes



(2) Glacier Glaciers



(6) Glacier Glaciers



(3)
Groenland
Greenland ice sheet



(7)
Groenland
Greenland ice sheet



(4) Antarctique Antarctic ice sheet



(8)
Antarctique
Antarctic ice sheet

RÉALITÉ AUGMENTÉE

8 POSTERS ET QR CODES

AUGMENTED REALITY

8 POSTERS AND QR CODES

ATTENTION! Les cartels de la série bleue contiennent des QR codes donnant accès à de la réalité augmentée.

CAUTION! Cartels of the blue series feature QR code giving access to augmented reality.





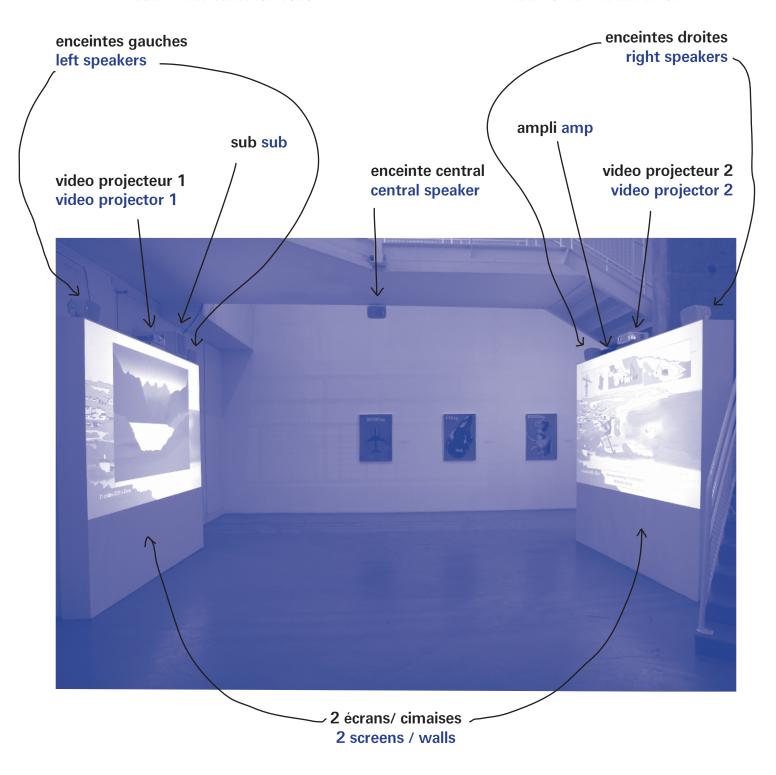
Un cartel initial présente le QR code donnant accès à l'URL de l'exposition en réalité augmentée. Il est à placer à l'entrée de l'espace d'exposition de la série bleue. A first cartel features the QR code giving access to the augmented reality exhibition's URL. Naturally, it must be placed at the entrance of the exbition space of the blue series.

INSTALLATION VIDEO

ÉCRANS ET SPATIALISATION SONORE

VIDEO INSTALLATION

SCREENS AND SOUND SPATIALIZATION



Il y a deux vidéos sur une même source son. L'histoire démarre de la même manière dans les deux scénarios. À la troisième scène, la narration se sépare. Les vidéos et les bruits se relaient d'un écran à l'autre. Il s'agit dans cette installation vidéo de bien rendre le procédé alternatif de la narration.

There are two videos on one sound source. The beginning of the story is the same in both scenarios. At the third scene, the narration splits. Animation and sound take place on one screen after the other. This installation must reflect the alternative processus of the narration.

VIDÉO ET SON SCHÉMA D'INSTALLATION

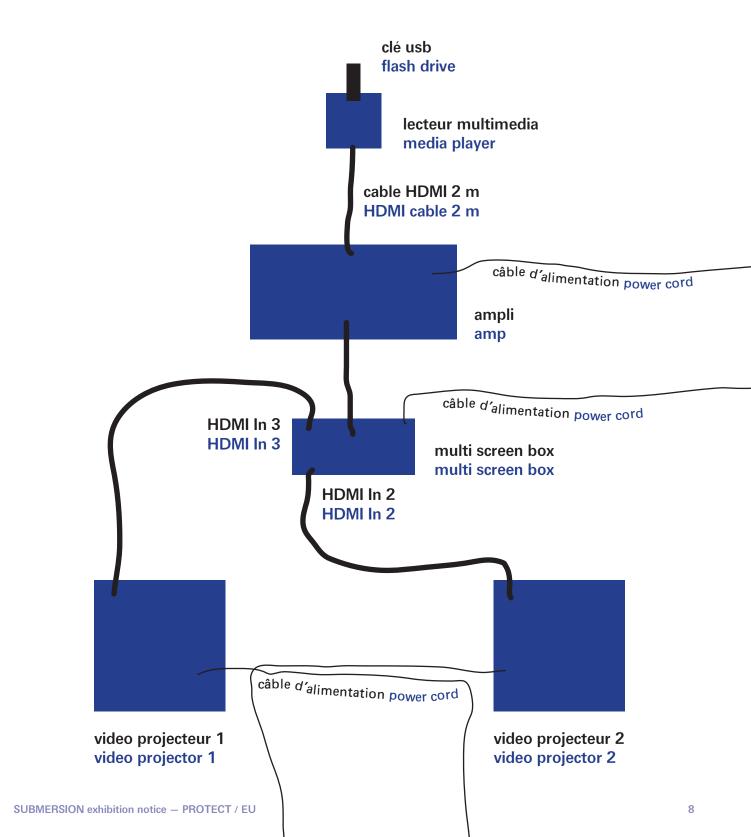
VIDEO AND SOUND INSTALLATION DRAFT

schéma:

- multi screen box (séparateur vidéo)
- 2 vidéos projecteurs
- câblage :
 - 2 HDMI 10m
 - 1 HDMI 2 m
- lecteur multimédia (USB/sd)
- 1 ampli

List:

- multi screen box (video splitter)
- 2 video projectors
- wiring:
 - 2 HDMI 10m
 - 1 HDMI 2 m
- media player (USB/sd)
- 1 amp



VIDÉO ET SON

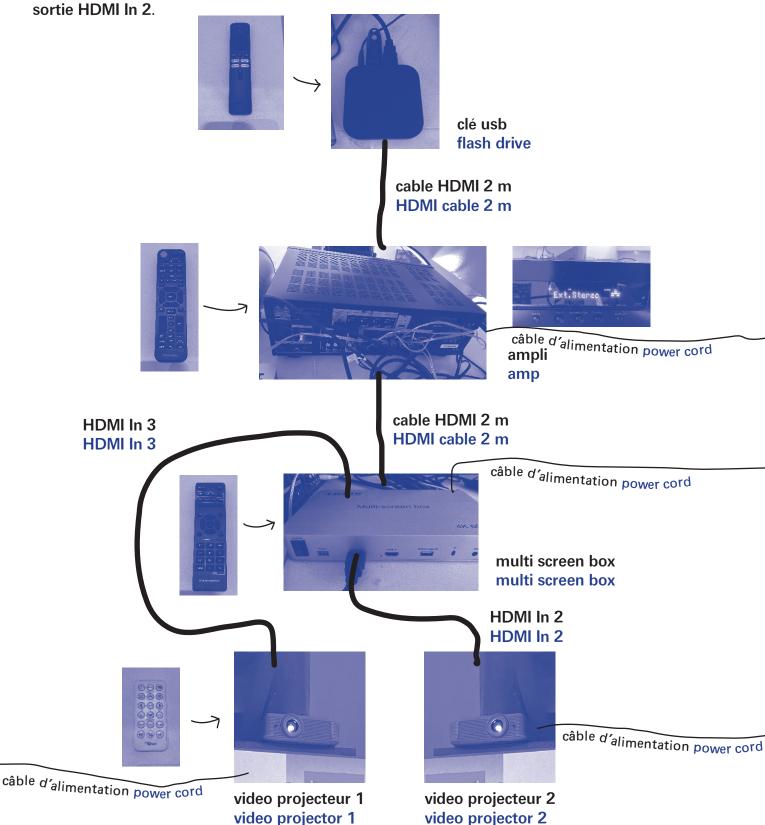
SÉPARATION VIDÉO ET SON

VIDEO AND SOUND

VIDEO AND SOUND SPLITTER

La vidéo est sur la clef USD, insérée dans le lecteur multimédia. Via des câbles HDMI, branchez le lecteur multmédia à l'ampli. Branchez l'ampli à la «multi screen box». Branchez le premier vidéo projecteur à la sortie HDMI In 3. Branchez le second à la

The video is stored on a flash drive, inserted into the media player. Through HDMU wires, plug the media player to amp. The amp to the multi screen box. The video projector 1 should be plug into HDMI In 3. The second into HDMI In 2.



SYSTÈME SON

SPATIALISATION DU SON

SOUND SYSTEM

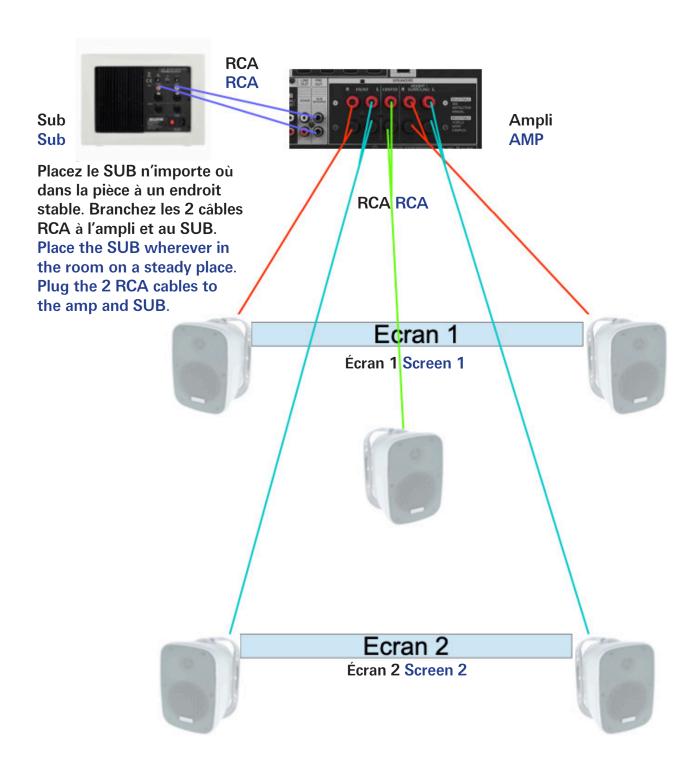
SOUND SPATIALZATION

Détail:

- 5 enceintes Sirus Reflex 5 White
- 1 sub white
- 1 ampli
- câblage :
 - 30 m de câble speaker
 - 40 m RCA > RCA
 - 1 câble HDMI

Detail:

- 5 speakers Sirus Reflex 5 White
- 1 sub white
- 1 amp
- wiring:
 - 30 m speaker cable
 - 40 m RCA > RCA
 - 1 HDMI cable



BRANCHEMENT ENCEINTES

SPATIALISATION DU SON

SPEAKERS INSTALLATION

SOUND SPATIALZATION

notice : connecter les enceintes à l'ampli.

·

Sur les enceintes :

- enlever le cache a l'arrière de l'enceinte
- retirer la partie verte
- connecter le câble marqué d'une ligne rouge à la borne 1+
- connecter le câble sans marquage à la borne 3-
- replacer la partie verte a son endroit
- remettre le cache

N'allumer l'ampli qu'une fois les branchements réalisés.

Sur l'ampli :

- dévisser un peu les borniers
- placer le câble dans le trou puis revisser le bornier
- brancher le câble marqué de rouge sur le bornier rouge et l'autre sur le noir
- reproduire la même opération pour toutes les enceintes comme indiqué sur le schéma

On the speakers:

- take off the cover on the back of the speaker

Notice: to connect speakers to amp.

- take off the green part
- connect the red lined cable to the 1+ terminal
- connect the plain cable to the 3- terminal
- put back the green part to its place
- put back the cover

Only turn on the amp once the wiring is definitely complete.

On the amp:

- unscrew just a little the terminal block
- put the cable into the hole then rescrew the terminal block
- wire the red marked cable to the red terminal block and the other one to the black
- do the same for all the speakers as noticed on previous page



Cache derrière l'enceinte Speaker back cover



Partie verte amovible de l'enceinte Removable green part of the speaker



Câble rouge Red marked cable

Câble simple Plain cable



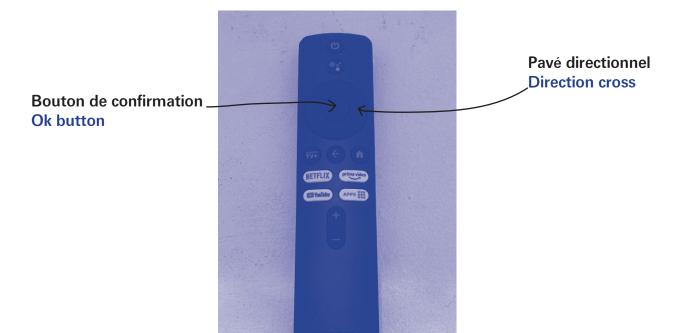
Bornier de l'ampli Amp terminal block

LECTEUR MULTIMÉDIA

SÉLECTION SOURCE

MEDIA PLAYER

VIDEO SOURCE





Dans l'écran de navigation du lecteur multimédia, trouvez le menu Vos applications. Dans ce menu, choisissez l'option Lecteur Multimédia. In the navigation screen of the media player, choose Vos applications menu. In this menu, choose the option Lecteur Multimédia.



Sélectionnez la clé USB et appuyer sur l'unique fichier disponible pour lancer la vidéo. Select the Clé USB (flash drive) and select again the only available file to launch the video.

SÉPARATION VIDÉO

CONFIGURATION ÉCRAN

VIDEO SPLIT

SCREEN CONFIGURATION

La télécommande permet de régler la projection vidéo.



The remoter allows to select the settings of the video projectors.

Choisissez d'abord le type de séparation. First choose the screen split type.

Puis vous pouvez changer la source de chaque écran. Tapez 1 à 4 fois sur le bouton du vidéo projecteur concerné pour choisir sa source. Output 1 correspondant au premier vidéo projecteur, etc. Il faut donc appuyer plusieurs fois sur le même bouton pour changer de source sur un video projecteur.

Then you can decide to swap the source of each screen. Tap the 1 to 4 times on the button of the video projector concerned to select the source you want in. Output 1 refers to your first video projector and so on. Thus, you must tap several times on the same button to select the desired source of one projector.

Son et image sont spatialisés et coordonnent. Il est plus facile d'inverser la source vidéo que la spatialisation du son. Spatialisez le son en fonction de l'espace, puis attribuez chaque animation à sa répartition sonore. Sound and picture are spatialized and are coordinated. It is easier to switch video sources than changing the sound spatialization. First install the sound system in the space, then select the video source you want on the according side.

